



# I.C.S. "Rita Levi Montalcini"

Piazza San Paolo n. 4 - 90135 PALERMO (PA) – Fax 091/ 6735705 - tel. 091/311054

Codice Meccanografico: PAIC8A000C

e-mail [paic8a000c@istruzione.it](mailto:paic8a000c@istruzione.it) - PEC [paic8a000c@pec.istruzione.it](mailto:paic8a000c@pec.istruzione.it)

## CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi in uscita INFANZIA	Obiettivi formativi in uscita PRIMARIA	Obiettivi formativi in uscita SECONDARIA PRIMO GRADO
<b>Ambito COSTRUZIONE DEL SE'</b>				
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Imparare ad imparare</b> -Conoscenza di sé (limiti, capacità..  -Uso di strumenti informativi  Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in se stesso	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni	Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Organizzare il proprio

		affrontando serenamente anche situazioni nuove.	ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio	apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	<b>Progettare</b> -Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto . -Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale	Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese	Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
<b>Ambito RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>				
-Comunicazione nella madrelingua -Comunicazione nelle lingue straniere -Competenza digitale -Consapevolezza ed espressione culturale	<b>COMUNICARE Comprendere e rappresentare</b>  -Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere  -Uso dei linguaggi disciplinari	<b>Comprendere</b> il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative) Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.  <b>Esprimere</b> le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.	<b>Comprendere</b> semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici.  <b>Utilizzare</b> i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).	<b>Comprendere</b> messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali) .  <b>Utilizzare</b> i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per <b>esprimere</b> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>Collaborare e partecipare</b>	<b>Partecipare</b> a giochi e attività collettivi, collaborando con il	<b>Confrontarsi</b> e collaborare con gli altri nelle attività di	<b>Interagire</b> in gruppo, comprendendo i diversi punti

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interazione nel gruppo.</li> <li>-Disponibilità al confronto</li> <li>-Rispetto dei diritti altrui</li> </ul> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assolvere gli obblighi scolastici.</li> <li>-Rispetto delle regole</li> </ul> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assolvere gli obblighi scolastici.</li> <li>-Rispetto delle regole</li> </ul>	<p>gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.</p> <p><b>Esprimere</b> i propri bisogni.</p> <p><b>Portare</b> a termine il lavoro assegnato. Capire la necessità di regole, dividerle e rispettarli</p>	<p>gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti</p> <p><b>Assolvere</b> gli obblighi scolastici con responsabilità.</p> <p><b>Rispettare</b> le regole condivise</p>	<p>di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.</p> <p><b>Assolvere</b> gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze.</p> <p><b>Rispettare</b> le regole condivise</p>
--	--	--	--	---

**Ambito RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE**

<p><b>-Competenze in Matematica e Competenze di base in Scienze e Tecnologia</b></p> <p><b>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b></p>	<p><b>Risolvere problemi</b></p> <p>Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p>	<p><b>Riconoscere</b> situazioni che richiedono una risposta. Formulare la domanda.</p> <p><b>Risolvere</b> semplici situazioni problematiche legate all'esperienza.</p>	<p><b>Riconoscere</b> situazioni che richiedono una risposta.</p> <p><b>Cercare</b> di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p><b>Affrontare</b> situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
---	--	--	---	--

	<p>-Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi</p> <p>-Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari</p> <p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b></p> <p>-Capacità di analizzare l'informazione -Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità</p> <p>-Distinzione di fatti e opinioni</p>	<p><b>Utilizzare</b> parole, gesti, disegni .. per comunicare in modo efficace.</p> <p><b>Cogliere</b> relazioni di spazio, tempo, grandezza</p> <p>Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici.</p> <p><b>Avvalersi</b> di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni</p>	<p><b>Individuare</b> e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.</p> <p><b>Ricavare</b> informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario</p> <p><b>Essere disponibile</b> a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici</p>	<p><b>Individuare</b> e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p> <p><b>Acquisire</b> la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.</p>
--	--	---	---	--

## CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA DEI TRE ORDINI DI SCUOLA

**AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA**

<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire e precisare il proprio lessico.</li> <li>• Ipotizzare sul significato di parole utilizzate quotidianamente.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio per saper esprimere emozioni e comunicarle.</li> <li>• Sperimentare l'utilizzo delle parole memorizzate in vari contesti.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio per riuscire a progettare.</li> <li>• Sperimentare la fantasia e la creatività.</li> </ul>	<p>1. Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi orali " diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>2. Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, e di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi, formulare su quanto letto giudizi personali.</p> <p>3. Individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, metterle in relazione e sintetizzarle, in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>4. Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>5. Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>	<p>1. Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.</p> <p>2. Leggere, analizzare e comprendere testi.</p> <p>3. Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.</p> <p>4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzioni</p>

<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		
<b>INGLESE</b>	<b>INGLESE/FRANCESE</b>	
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire l'esistenza di lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici filastrocche.</li> <li>• Associa terminologie appartenenti alla L2 a varie immagini.</li> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>2. Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li> <li>3. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>4. Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</li> </ol>	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</li> <li>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo.</li> </ol> <p>Francese</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari e abituali.</li> <li>2. Descrivere oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</li> <li>3. Leggere e comprendere semplici testi</li> <li>4. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico –comunicativi propri delle lingue di studio e confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse.</li> </ol>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>MUSICA</b>		
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare ed esprimere il proprio vissuto attraverso il linguaggio corporeo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, eseguire</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diverse tecniche espressive per comunicare emozioni, stati d'animo,.</li> <li>• Esprimere liberamente le proprie produzioni canore.</li> <li>• Riuscire a sperimentare diverse sonorità e ritmi musicali.</li> </ul>	<p>semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>2. Fare uso di forme di notazione non convenzionali o codificate, articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>3. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale in semplici brani, applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali</p> <p>4. Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori</p>	<p>diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.</p> <p>2. Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.</p> <p>3. Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro funzione sociale.</p> <p>4. Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmicomelodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità</p>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>		
<p><b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b></p>	<p><b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b></p>	<p><b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare l'interesse verso tutte le manifestazioni artistiche.</li> <li>• Esprimere favole, fiabe e storie attraverso il disegno e la pittura .</li> <li>• Utilizzare vari materiali</li> <li>• Sperimentare la trasformazione di materiali riciclabili.</li> </ul>	<p>1. Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversi (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali )</p> <p>2. Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche ( quali fotografie, manifesti, opere d'arte ) e messaggi in movimento ( quali spot, brevi filmati, videoclip, ...)</p> <p>3. Leggere gli aspetti formali di alcune opere; apprezzare opere d'arte ed oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi</p>	<p>1. Sperimentare, rielaborare, creare immagini e/o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni, le tecniche linguaggio visuale ed audiovisivo.</p> <p>2. Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio visuale facendo uso di un lessico appropriato; utilizzare criteri base funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche che di immagini statiche e multimediali. 3. Utilizzare conoscenze ed abilità percettivo-visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente.</p> <p>4. Apprezzare il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali .</p>

	4. Conoscere i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e tutela	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>COMPETENZA IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere la propria corporeità.</li> <li>• Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.</li> <li>• Maturare condotte che permettano di gestire con autonomia la giornata scolastica.</li> <li>• Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo.</li> <li>• Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene di sana alimentazione.</li> <li>• Sperimentare schemi posturali e motori.</li> <li>• Controllare l'esecuzione del gesto e valutarne il rischio.</li> <li>• Interagire con gli altri nei giochi di movimento.</li> <li>• Riconoscere il proprio corpo e le parti che lo compongono.</li> <li>• Rappresentare il proprio corpo fermo ed in movimento.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmomusicali. Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</li> <li>3. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</li> <li>4. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>5. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Essere consapevole del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; riconoscere inoltre le attività volte al miglioramento delle proprie capacità motorie.</li> <li>2. Destreggiarsi nella motricità finalizzata dimostrando: - di coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo; - di utilizzare gli attrezzi ginnici in maniera appropriata; - di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere situazioni-problema di natura motoria.</li> <li>3. Partecipare a giochi di movimento, a giochi tradizionali, a giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</li> <li>4. Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari.</li> <li>5. Controllare il movimento e utilizzarlo anche per rappresentare e comunicare stati d'animo.</li> <li>6. Assumere comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, proprie</li> </ol>
<b>AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO</b>		
<b>COMPETENZE IN MATEMATICA</b>		
<b>MATEMATICA</b>		
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita</b>

		<b>Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo diversi criteri.</li> <li>• Identificare alcune proprietà dei materiali.</li> <li>• Confrontare e valutare quantità.</li> <li>• Compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>• Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone..</li> <li>• Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato dei numeri naturali, frazionari, decimali, il valore posizionale delle cifre, operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo</li> <li>2. Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide, utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure, individuare relazioni tra elementi e rappresentarle, utilizzare forme diverse di rappresentazioni, classificare e ordinare in base a determinate proprietà</li> <li>3. Interpretare i dati di una ricerca usando metodi statistici, effettuare valutazioni di probabilità di eventi</li> <li>4. Risolvere problemi matematici utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche e la modellizzazione geometrica. In situazioni problematiche scegliere, saper discutere e comunicare strategie risolutive, determinare lunghezze, capacità, masse, aree, volumi</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</li> <li>2. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>3. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>4. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ol>
<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	<b>SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle persone, negli oggetti, nella natura.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare capacità operative, progettuali e manuali in contesti di esperienza, conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. Formulare considerazioni, porsi domande, individuare problemi.</li> <li>2. Riconoscere gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.</li> <li>3. Assumere atteggiamenti di cura, da condividere con gli altri, verso l'ambiente scolastico e di rispetto verso l'ambiente</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</li> <li>2. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</li> <li>3. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di</li> </ol>

	<p>sociale e naturale, conoscendone e apprezzandone il valore; avere cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>	<p>attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare le potenzialità offerte dalla tecnologia.</li> <li>• Utilizzare materiali e strumenti tecnologici.</li> <li>• Individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</li> <li>• Esplorare prime forme di comunicazione, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>	<p>1. Conoscere la struttura e comprendere i meccanismi di funzionamento di alcuni semplici strumenti e macchine di uso comune.</p>	<p>1. Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. 2. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 3. Essere consapevoli delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>
<b>AREA STORICO – GEOGRAFICA</b>		
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>STORIA</b>		
<b>COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale.</li> <li>• Avere consapevolezza della propria storia personale.</li> <li>• Conoscere le tradizioni della propria famiglia.</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità e confrontarla con altre.</li> </ul>	<p>1. Usare la linea del tempo collocandovi fatti o periodi storici 2. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico</p>	<p>1. Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, perviene a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi. 2. Utilizzare i procedimenti del</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilettre sulle diversità culturali.</li> <li>• Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme..</li> <li>• Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li> <li>• Riconoscere i più importanti segni della propria cultura.</li> <li>• Riferire correttamente eventi del passato recente.</li> </ul>	<p>3. Rappresentare in un quadro storico/sociale il sistema di relazioni tra segni e testimonianze del passato</p> <p>4. Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio culturale e artistico</p> <p>. Usare la cronologia storica secondo la</p> <p>5. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti e confrontarne gli aspetti caratterizzanti</p> <p>6. Ricavare e produrre grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere, manualistici e non Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti</p>	<p>metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale. 3. Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze.</p> <p>4. Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni.</p> <p>5. Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti;</p> <p>6. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>
--	---	--

## GEOGRAFIA

COMPETENZE IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</li> <li>• Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</li> <li>• Seguire correttamente un percorso sulla base delle indicazioni verbali.</li> </ul>	<p>1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche e bussola, piante e carte stradali, organizzare un percorso e uno spostamento sulla base di cartine; conoscere e utilizzare la simbologia per interpretare una legenda, utilizzare il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche</p> <p>2. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e</p>	<p>1 Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della Geografia; interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione.</p> <p>2. Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.</p>

	<p>antropici legati da rapporti di connessione e/o indipendenza</p> <p>3. Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia; Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna collina, pianura, costieri, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>4. Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte, immagini satellitari, fotografiche, artistico - letterarie)</p> <p>5. Avviarsi alla lettura e alla comunicazione in relazione al sistema territoriale attraverso carte, immagini, schizzi e grafici</p> <p>6. Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio per continuare ad usarlo.</p>	<p>3. Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica, ecc.).</p> <p>4. Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile</p>
--	--	--